

Le conservatoire de Poissy est un établissement classé par l'Etat. Il accueille plus de 300 élèves danseurs en éveil, initiation, danse classique, modern'jazz, contemporaine et hip-hop.

Le cursus d'étude s'appuie sur le schéma d'orientation pédagogique du ministère de la Culture. Il a une double vocation : permettre la meilleure prise en compte des compétences et possibilités de chacun, en apportant la souplesse nécessaire quant aux rythmes d'acquisition, et fournir le cadre et les limites indispensables à tout cursus d'apprentissage. Afin de préparer au mieux les enfants à l'apprentissage de la danse, les cours d'éveil et d'initiation, destinés aux élèves de Grande Section, CP et CE1, permettent l'enseignement des bases fondamentales sous un angle rythmique, corporel et auditif. Dès 8 ans, l'élève peut intégrer le cursus danse, et conjuguer exigence et plaisir. Une représentation exceptionnelle sur la scène du Théâtre de Poissy permet chaque année aux élèves de vivre une véritable expérience scénique et chorégraphique.

■ A PARTIR DE 5 ANS : GS, CP et CE1 (1h / semaine) Eveil danse & Initiation danse

A la découverte de la sensibilité artistique et de la créativité, le travail est basé sur l'écoute des sensations et l'approche d'une structuration corporelle fondamentale en danse. Développement de la musicalité, de l'habileté corporelle, expérimentation du mouvement dansé et des principes fondamentaux de la danse.

A PARTIR DE 8 ANS

- CLASSIQUE
- MODERN'JAZZ
- CONTEMPORAIN
- HIP-HOP (BREAK)

■ ADULTES: DANSE CLASSIQUE (mardi 19h45-21h) Niveau intermédiaire avec barre classique, exercices, travail sur variations.



• COURS AUTOUR DU RÉPERTOIRE

Cours supplémentaire à l'année, pour les élèves inscrits en cursus.

Objectif: apprentissage de variations et morceaux de ballets du répertoire dans leur version originale ou adaptée (« Lac des cygnes », « Casse-Noisette »...). Des grands classiques, mais aussi Béjart, Balanchine, Petit ... Abordé en cours: contexte historique, musique et compositeur, caractères des personnages, expressivité et rendu scénique.

- ▶ Niveau 1: mardi de 18h30 à 19h45 de C1-4 à C2-2 et C1-3 selon places disponibles. Le travail sur les ballets classiques sera accompagné de l'étude des danses de caractère : Mazurka, Czardas, Polonaise comme « Coppelia »), danses riches, inspirées des danses russes ou d'Europe centrale, alliant rapidité et élégance. Un travail sur supports vidéo apportera aux élèves un modèle précis duquel s'inspirer. Nous débuterons avec l'étude des variations des Fées de « La Belle au bois dormant ».
- ▶ Niveau 2 : samedi de 13h30 à 14h45 à partir de C2-3 et + Ce cours accordera une place importante au travail sur pointes. Variations, pas de trois, extraits de ballets propres à tous les styles. Il s'agira d'apprendre à danser comme dans un corps de ballet, d'améliorer ses connaissances et ses capacités techniques grâce à l'apport des grands chorégraphes pour une expérience à la fois enrichissante.

• L' ATELIER CHORÉGRAPHIQUE

Destiné à tous les danseurs et danseuses au conservatoire, à partir de 12 ans, ayant une pratique régulière en danse jazz, contemporaine ou classique, pas de niveau technique exigé. Cet atelier permet de travailler différemment, au travers d'improvisations, d'analyses d'œuvres et de créations Nous expérimenterons plusieurs formes (ensemble, en trio, duo ou solo) et plusieurs styles, dans le but de créer des pièces chorégraphiques individuelles ou collectives qui seront présentées au public au cours de l'année.



PROFFSSFURS

ÉVEIL/INITIATION: Clotilde BAUDOIN,

David LERAT, Céline LINDET, Raymonde MILIA,

Antonella MORENO

CLASSIQUE: Clotilde BAUDOIN, Céline LINDET, Antonella MORENO

MODERN'JAZZ: Laura LAMY

et Raymonde MILIA

CONTEMPORAINE: David LERAT

et Cécile THEIL-MOURAD

HIP-HOP (BREAK): François KALEKA



- à partir du 12/06 pour les élèves déjà inscrits au conservatoire.
- pour les nouveaux élèves, à partir du samedi 28 aout 2021 au conservatoire (9h-12h) puis aux horaires d'ouverture habituelles.
- le conservatoire sera également présent au Forum des Associations de Poissy, dimanche 5 septembre 2021.

INFOS PRATIQUES: Conservatoire de Musique, Danse & Art Dramatique 21 bis rue du 8 mai 1945 78300 POISSY 01 39 65 14 88 / contact@cmdpoissy.com

cmdpoissy.com
Retrouvez-nous sur facebook



Accueil administratif:

LUNDI / MARDI / JEUDI / VENDREDI: de 13h30 à 19h / MERCREDI: de 10h à 19h

SAMEDI: de 9h à 17h

Pendant les vacances scolaires : du LUNDI au VENDREDI de 10h à 12h



→ 08/01/2022 : Jack Cole, la danse jazz théâtrale par Raymonde Milia

→ 05/02/2022 : Philippe Decouflé, le jeu et l'illusion par Cécile Theil-Mourad

→ 12/03/2022 : Conférence sur la thématique du hip hop, sujet et conférencier à venir.

Le conservatoire de Poissy propose un cycle de conférences de culture chorégraphique dont l'objectif premier est d'enrichir notre cursus danse en apportant à nos élèves un socle de connaissances touchant à l'histoire de la danse occidentale. Ces conférences sont par ailleurs ouvertes à toute personne interressée par la danse.

- 2 séances/jour, au choix : 14h30/16h30
- 5€ / gratuit pour les élèves de danse du Conservatoire

